

第 215 回 河川文化を語る会

オープンスペースからのまちづくり ～ 水都から万博まで～

日時：2025 年 1 月 8 日 (水)

14：30～16：30 (受付開始 13：00)

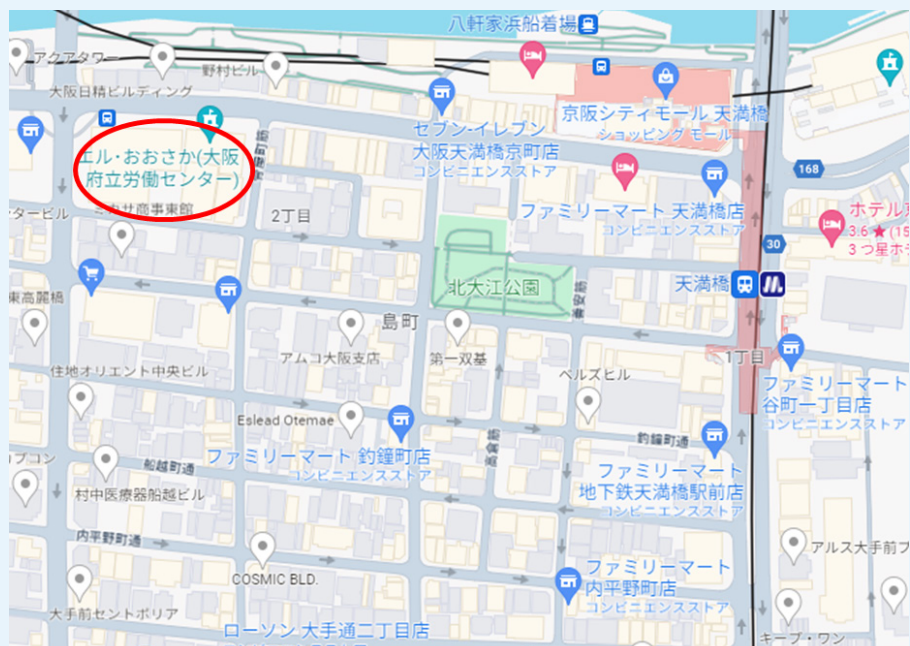
会場：エル・おおさか 本館 5F「視聴覚室」

※お申込み詳細などは裏面をご覧ください。

参加費
無料



会場案内図



申込方法

- ①氏名 ②(勤務先) ③E-mail または グーグルフォーム ④職種 (建設コンサルタント、建設会社、その他民間企業、行政、財団 / 社団、NPO 等川や水の活動、学生、その他) ⑤二種正会員 (個人会員) / 一般の別を明記の上、E-mail・グーグルフォームのいずれかからお申し込みください。※②と④の記載は任意です。

【申込先】●日本河川協会「河川文化を語る会」事務局

※ 問合せ先をご参照ください

E-mail : kataru@japanriver.or.jp

★右の QR コードを読み取って、

受付フォームからお申し込みいただけます。

※ 定員になりしだい締め切らせていただきます。

問合せ先

公益社団法人 日本河川協会 (担当: 百武・志賀)

東京都千代田区麹町 2-6-5 麹町 E.C.K ビル 3F

TEL : 03-3238-9771

FAX : 03-3288-2426

E-mail : kataru@japanriver.or.jp

【主催】公益社団法人 日本河川協会

【共催】大阪の河川を愛する会

【写真提供】

大阪の河川を愛する会

2025年日本国際博覧会協会

講師紹介

忽那裕樹 くつな・ひろき



ランドスケープデザイナー
まちづくりプロデューサー
株式会社 E-DESIGN 代表取締役
大阪・関西万博
ランドスケープデザインディレクター

1966年大阪府生まれ。

公園、広場、道路、河川の景観・環境デザイン、およびその空間の使いこなし、さらには、その持続的マネジメント・しくみづくりを同時に企画・実施するという手法を駆使することによって、新しい公共を実現し、魅力的なパブリックスペースを創出することを目指し、数多くのプロジェクトを手掛けている。また、大学、病院、学校、商業、住宅のランドスケープデザインについては、広く国内外をフィールドに活動中。編著に『図解 パブリックスペースのつくり方』(共著)。

主要プロジェクト／受賞歴

2009年 日本造園学会奨励賞「近畿大学洗心の庭」

2016年 日本都市計画学会石川賞「水都大阪のまちづくり」共同受賞

2017年 第33回都市公園等コンクール特定テーマ部門国土交通大臣賞
「草津川跡地公園 (区間5)」

2018年 GOOD DESIGN 賞 金賞 (経済産業大臣賞)「トコトコダンダン」

2019年 地域創造大賞 (総務大臣賞)「大阪府立江之子島文化芸術創造センター」
日本造園学会賞「トコトコダンダン」

2024年 建築学会賞
「大東市公民連携北条まちづくりプロジェクト morineki」 共同受賞
都市公園等コンクール国土交通省都市市民局長賞
シーパspark (泉大津市)



河川
基金

本講演会は河川財団による河川基金の助成を受けて開催しております。