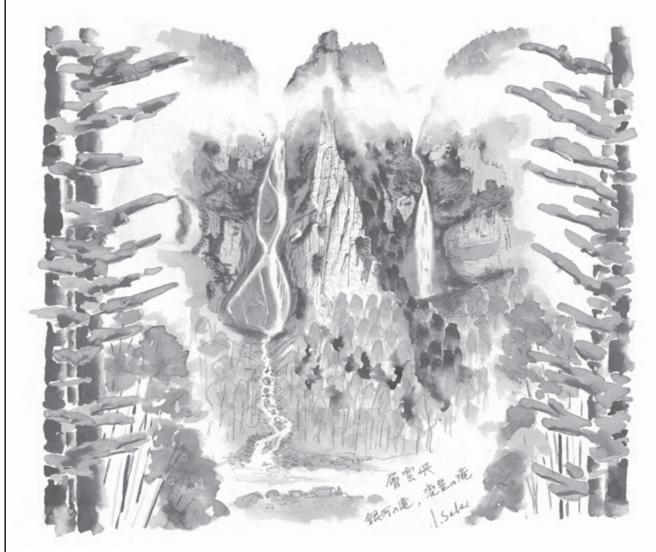
Ь k K a n u n





人と川との新時代へ





### Contents

神話が息づく里の水神様と高千穂峡   神話が息づく里の水神様と高千穂峡   中村 俊六
---

播州「いなみ野台地」の疎水から
を頭言

玉岡かおる

2

Ь K k n u n





人と川との新時代へ



平成22年12月)



### Contents

協会活動日誌 ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	会員 <b>の活動紹介</b> 株 ** - えひめ川の会を設立~ 丹下 エー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	<b>小」解説</b>	川の本	―まちは川ともっと仲良くなれる― 中村 * 三宅の多様を河川環境と生物村 ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	立日澤	異 町	旅川と共に歩む城下町 ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	<b>/  </b>	野中兼山の遺跡・新川落しと舟運 ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	四国人の水事情 三井
	達 正	雅彦		英雄洋	恵制力	ま 博 博	裕正	京 月 月 月 月 月 月 月 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	番 十 裕 部 信	宏
38 36	32	2 30	29 14	26 2	4 22	20 18	15 12	2 10	8 4	2

K b k n u n









						Col	nte	nt	5						
協会活動日誌 ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	ジャーナリストの研究会」活動報告〈その7〉― 〜「水の現場を歩く	合唱組曲「利根川源流讃歌」の活動 猪熊 道子~都市河川における安全・安心・魅力ある水辺体験活動の推進~バクの水辺で地球を遊ぶ 小林 範和市民の活動紹介	雑誌「水利と土木」解説	シリーズ 万葉の川 ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	志樹	保田稔	.	筑後川昇開橋とともに ―――――――――――――――――――――――――――――――――――	株父鉄道と荒川	<b>動脈</b> — 星 匠	)只見線 ————————————————————————————————————	高千穂鉄道の歩み ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	<b>鉄道</b> ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	と飯田線 ————————————————————————————————————	舞台の魅力 ————————————————————————————————————
42 41	38	34	32	29 31	27	24	22	20	18	3 16	14	12	8	4	2

K Ь k u n

# 







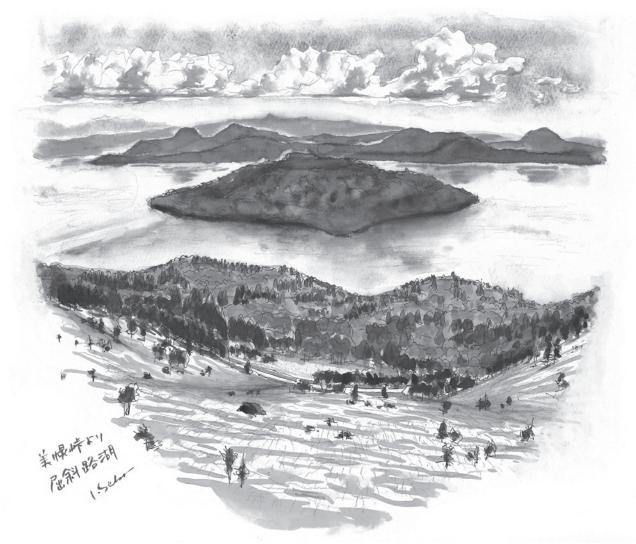
	Contents	
	大	「毎一への思いを失りずこ巻頭言

K









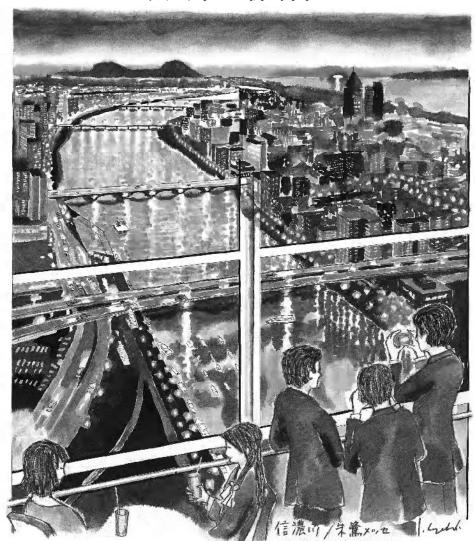
		Content	ts	
日誌	公員の活動紹介	Tan A	の 文 琶湖 湖 ・ 湖 の 当 化 の 湖	[シリーズ/河川文化を語る⑤] 期日本大震災の体験と教訓から 東日本大震災の体験と教訓から 2

Ь k K и n n





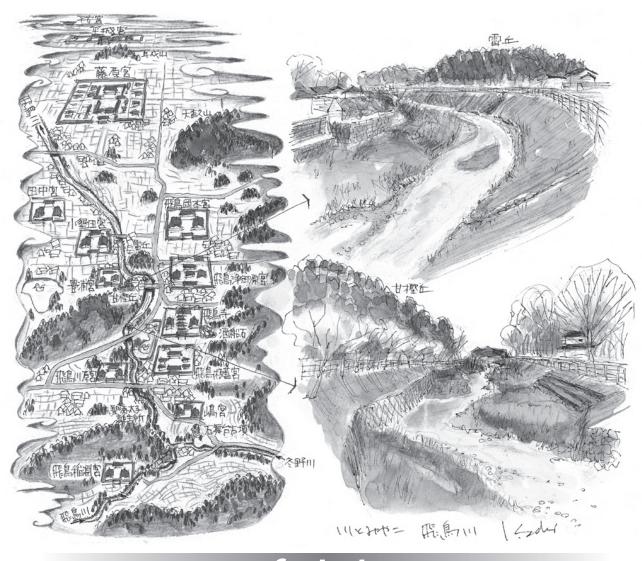
平成23年12月



協会活動日誌 ――――――――――――――――――――――――――――――――――――		市民活動紹介  - 東日本大震災より  - 東日本大震災より  - 東日本大震災より  - 東日本大震災より  - 東日本大震災より  - 東日本大震災より  - 東日本大震災における  東日本大震災における	雅輝	日本一の大河、信濃川は祈りの舞台 — サケ、のぼる川—五十嵐川と加茂川 — 流澤 公 千曲川と歌 — 編 公 本語 の	山	を頭言 をう、天災を忘れない! ――――――――――――――――――――――――――――――――――――
38 36 35 34	が 雄			雅   登   男	海   一分   配   注   12   10   8	清 智 彦 2

# 会報河川文1じ





				a general and a second					0. (	Y1	r-Gin	, ,	( -	7		
						C	ont	eni	s							
協会活動日誌 ————————————————————————————————————	藤右衛門川・深作多目的遊水地・武蔵水路 吉田 耕三平成33年度 彩の川研究会 秋の研修会記録会員の活動紹介 ————————————————————————————————————	分水嶺の旅(信州 富士見峠、善知鳥峠、権兵衛峠)会員の声	精霊流しと時の流れ 飯野己子男実物大の復元「川ひらた」遠賀川に進水 近藤 修川だより	〜雑誌『河川』掲載記事に見る戦後の治水のあゆみ〜日本河川協会発足のころ ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	シリーズ⑥ 万葉の川	治水の神様・禹王の碑を訪ねて ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	ため池が育む地域の生物多様性 ———— 特別寄稿1	白川という異形 ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	— <b>水都広島</b> — 正本眞理子	玉川上水と江戸の人びと ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	サケの自然産卵が見られる盛岡 ――――	犀川・辰巳用水と金沢 ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	— 飛鳥川の谷風と山風 — 和田 萃明日香風の歌 —	都市は川に生まれる	<u>(a)</u>	復興に向けて ————————————————————————————————————
34	32	30	28	26	25	22	20	18	16	14	12	10	8	5		2

# 会報 50011文1





### Contents

# 会報河川文1し





						Co	nte	en t	5					
協会活動日誌 ————————————————————————————————————	第15回 日本水大賞 ————————————————————————————————————	三つの水循環を考える	世代が交代、体験の継承が課題に 佐藤 年緒長崎大水害から30年 教訓は生かされたか ―― く寄稿	〜雑誌「河川」掲載記事に見る戦後の治水のあゆみ〜 〜雑誌「河川」掲載記事に見る戦後の治水のあゆみ〜	シリーズ® 万葉の川	利根川増補計画「昭和放水路」 ————————————————————————————————————	<ul><li>矢部川の廻水路</li></ul>	見沼代用水の整備と今後の方向	先人の賜物「那須野ケ原用水」と小水力発電の取り組み―― ・	三本木原台地の命の水「人工河川・稲生川」 ― こ	いなみ野台地を潤す――水の路 淡河川・山田川疏水 ――。	箱根用水の歴史的変遷 ―――――・	<b>戸ノ口堰と安積疎水</b> ————————————————————————————————————	
30	28	26	24	22	21	18	16	14	12	10	8	6	4	2

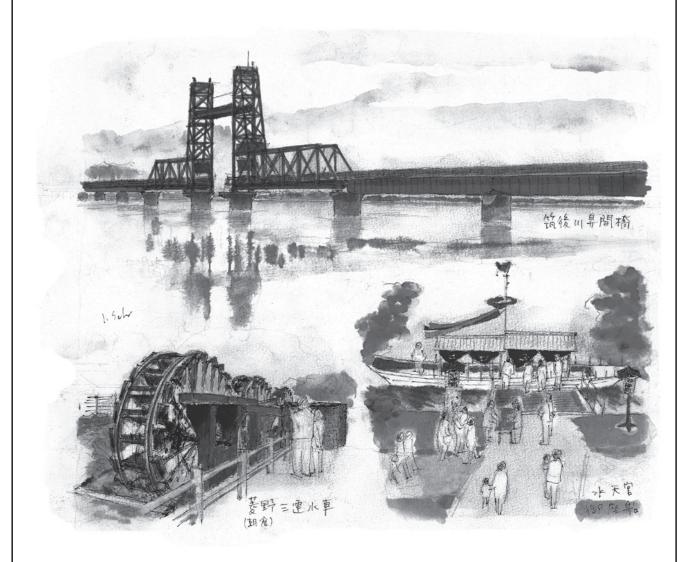
## 会報 河川文1 世



**巻頭言** 気後川とわたし-

佐藤 幸甫

2



### Contents

4 3	協会活動日誌(一〇八八八十八十八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八
2	2012ストソフトレム青沙 手K 大賞参加报告 - 神田川 竹内 優
<b>30</b>	
29	シリーズ ⑨ 吉野川 万葉の川
30 31	川の本   28 30
26	デ・レイケ導流堤の石工の謎 ―――――
24	筑後川における河川文学
22	豊潤な有明海を目指して ――――――――――――――――――――――――――――――――――――
20	維新を支えた筑後川河口の役割 ――――
18	<b>柳川の生い立ち 水・人・まちのかかわり</b> —
16	成富兵庫茂安の治水と利水 ―――――――――――――――――――――――――――――――――――
14	<b>平家を祀った水の神様</b> ————————————————————————————————————
12	戦乱と旱魃の中で窓キロの用水路を拓く日本の伝統的治水工法と農業国アフガニスタン —
ı	日田―天領の歴史と新たな取り組み ―   ――
8	くじゅう・阿蘇山麓からのきよら水 ―筑後川―
4	川が取り持つ流域の連携 ――――――――――――――――――――――――――――――――――――